

KẾ HOẠCH
Tổ chức cuộc thi sáng tác ca khúc về chủ đề “Tự hào xứ Thanh” năm 2025

Thực hiện Nghị quyết 17-NQ/TU ngày 04/7/2024 của Ban Chấp hành Đảng bộ tỉnh về “Tiếp tục xây dựng, phát triển văn hóa và con người Thanh Hóa trong thời kỳ mới”; Kế hoạch số 213/KH-UBND ngày 30/10/2024 của UBND tỉnh Thanh Hóa về thực hiện Kế hoạch số 219-KH/TU ngày 31/7/2024 của Ban Thường vụ Tỉnh ủy về thực hiện Kết luận số 84-KL/TW của Bộ Chính trị về tiếp tục thực hiện Nghị quyết số 23-NQ/TW của Bộ Chính trị khoá X về “tiếp tục xây dựng và phát triển văn học, nghệ thuật trong thời kỳ mới”; căn cứ Công văn số 2200-CV/BTGTU ngày 15/11/2024 của Ban Tuyên giáo Tỉnh ủy Thanh Hóa về việc ý kiến chỉ đạo thay thế tên chủ đề Cuộc thi sáng tác ca khúc về Thanh Hóa năm 2025. Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa xây dựng Kế hoạch Tổ chức Cuộc thi sáng tác ca khúc về Thanh Hóa năm 2025 với chủ đề “Tự hào xứ Thanh”, cụ thể như sau:

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích:

- Thông qua cuộc thi nhằm quảng bá về truyền thống văn hóa, lịch sử, cách mạng, kinh tế-xã hội và mang đậm bản sắc văn hóa xứ Thanh; góp phần phát triển du lịch tỉnh Thanh Hóa

- Động viên, khích lệ cho các tác giả chuyên và không chuyên trên cả nước sáng tác ca khúc mới ca ngợi vùng đất, quê hương, con người Thanh Hóa. Nâng cao chất lượng hoạt động âm nhạc, góp phần xây dựng sự nghiệp văn học nghệ thuật Thanh Hóa.

2. Yêu cầu:

Tổ chức cuộc thi bảo đảm khoa học, chặt chẽ, nghiêm túc, khách quan và trung thực, đảm bảo nội dung, chủ đề; có nhiều tác phẩm âm nhạc chất lượng tốt, có sức lay động, lan tỏa, truyền cảm hứng để Nhân dân thêm yêu mến và tự hào về vùng đất, quê hương, con người tỉnh Thanh.

II. CHỦ ĐỀ, NỘI DUNG CUỘC THI, ĐỐI TƯỢNG DỰ THI, THỜI GIAN TỔ CHỨC, CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Chủ đề Cuộc thi: Tự hào xứ Thanh

Tự hào xứ Thanh là tự hào về vùng đất địa linh nhân kiệt, nơi đây không chỉ là quê hương của nhiều bậc anh hùng, hào kiệt, chí sĩ, văn nhân nổi tiếng như Bà Triệu, Lê Hoàn, Lê Lợi, Lê Văn Hưu, Đào Duy Từ... làm rạng rỡ non sông, xứ sở; mà còn là nơi hội tụ của lịch sử, văn hóa, danh lam thắng cảnh của đất nước. Dấu tích thưở hồng hoang còn in trên mặt trống đồng gọi tên nền văn minh Đông Sơn rực rỡ; từ khởi nghĩa Ba Đình oanh liệt, can trường đến rực rỡ



bài ca Hàm Rồng chiến thắng; từ “cái nôi của văn hóa kháng chiến” trong thời kỳ kháng chiến chống Pháp đến khát vọng xây dựng Thanh hóa thành “tỉnh kiểu mẫu”, “tứ giác phát triển” trong thời đại vươn mình của dân tộc, điều đó đang từng ngày hiện hữu qua sự thay da đổi thịt của Bim Sơn, Sầm Sơn, Nghi Sơn, Lam Sơn.... Lịch sử ấy, văn hóa ấy, sức vóc ấy rất đáng để tự hào, rất đáng để ngợi ca, đáng được lan tỏa sâu rộng.

2. Nội dung tác phẩm dự thi:

- Viết về truyền thống văn hóa, lịch sử cách mạng, cảnh sắc thiên nhiên, các danh lam thắng cảnh trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa; các danh nhân là người xứ Thanh.

- Ca ngợi tiềm năng, thế mạnh, những thành tựu, sự đổi mới và phát triển của của tỉnh Thanh Hóa.

- Khuyến khích các ca khúc sử dụng chất liệu dân ca đặc trưng của xứ Thanh.

- Khuyến khích các nhạc sĩ tìm tòi, sáng tạo những ý tưởng mới trong cấu trúc âm nhạc, ca từ, phương pháp thể hiện và khai thác chất liệu mới.

2. Đối tượng dự thi:

- Các tác giả chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp là công dân Việt Nam đang sinh sống trong và ngoài tỉnh có độ tuổi từ 18 tuổi trở lên.

- Thành viên Ban Giám khảo, Ban Tổ chức không tham gia cuộc thi.

3. Yêu cầu tác phẩm dự thi:

- Các tác phẩm chưa in ấn, đăng phát trên bất cứ phương tiện thông tin đại chúng nào, kể cả mạng xã hội.

- Các tác phẩm gửi dự thi phải chưa tham gia bất cứ cuộc thi nào.

- Các tác phẩm không có tranh chấp về bản quyền, quyền tác giả.

- Ban Tổ chức không trả lại bản thảo gửi tham gia cuộc thi.

- Ban Tổ chức được phép sử dụng tác phẩm vào mục đích tuyên truyền.

4. Thời gian tổ chức:

- Thời gian phát động: Tháng 3 năm 2025

- Thẻ lệ Cuộc thi được đăng tải trên Tạp chí văn nghệ Xứ Thanh và trang thông tin điện tử: tapchixuthanh.vn

- Thời gian tiếp nhận tác phẩm dự thi: Từ tháng 4 năm 2025 đến 16h00 ngày 30 tháng 10 năm 2025.

5. Cơ cấu giải thưởng:

- Chọn 10 tác phẩm xuất sắc lọt vào Chung khảo cuộc thi, đăng tải trên trang Thông tin điện tử Tạp chí Văn nghệ Xứ Thanh.

- Cơ cấu giải thưởng gồm: 01 giải A; 02 giải B; 03 giải C; 04 giải Khuyến khích.

III. KINH PHÍ TỔ CHỨC CUỘC THI

Nguồn ngân sách của tỉnh giao cho Hội Văn học Nghệ thuật trong năm 2025 và các nguồn huy động xã hội hóa hợp pháp khác.

IV. TỔ CHỨC THỰC HIỆN

1. Đề nghị Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy:

- Chỉ đạo, hướng dẫn và hỗ trợ Ban Tổ chức thực hiện công tác thông tin tuyên truyền về mục đích, ý nghĩa của cuộc thi.
- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi;
- Cử người tham gia thẩm định nội dung các tác phẩm vào Chung khảo cuộc thi.

2. Đề nghị Sở Văn hóa, Thể thao và Du lịch Thanh Hóa:

- Phối hợp, hỗ trợ Ban Tổ chức triển khai cuộc thi đúng với quy định của Nhà nước.
- Cử đại diện tham gia Ban Tổ chức Cuộc thi;

3. Đề nghị Báo Thanh Hóa; Đài Phát thanh và Truyền hình Thanh Hóa:

- Hỗ trợ Ban Tổ chức trong công tác thông tin, tuyên truyền, quảng bá về cuộc thi.

4. Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa:

- Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa là cơ quan chủ trì phối hợp với các cơ quan, đơn vị liên quan: Xây dựng và ban hành Kế hoạch tổ chức cuộc thi sáng tác ca khúc về Thanh Hóa; Tổ chức thực hiện, hoàn thành tốt và có hiệu quả các nhiệm vụ theo đúng Kế hoạch, đảm bảo theo quy định của pháp luật.

Đề nghị các cơ quan, đơn vị quan tâm, phối hợp để thực hiện tốt các nhiệm vụ liên quan đến công tác tổ chức cuộc thi, đảm bảo tiến độ và hiệu quả công việc. Trong quá trình thực hiện, nếu có khó khăn, vướng mắc, các cơ quan, đơn vị có ý kiến gửi về Ban Tổ chức cuộc thi./.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (b/c);
- Thường trực UBND Tỉnh (b/c);
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (b/c);
- Văn phòng Tỉnh ủy Thanh Hóa (b/c);
- Văn phòng UBND tỉnh (b/c);
- Sở VH, TT & DL Thanh Hóa;
- Đài PTTH Thanh Hóa;
- Báo Thanh Hóa;
- Hội Nhạc sĩ Việt Nam;
- Hội VHNT/LH Hội VHNT các tỉnh, thành phố;
- Sở VH TTDL các tỉnh, thành phố;
- Các thành viên BTC Cuộc thi;
- Chi hội Nhạc sĩ Việt Nam tại Thanh Hóa;
- Ban Âm nhạc Hội VHNT (t/h);
- Trưởng ban 11 BCN Hội VHNT (t/h);
- Tạp chí VN Xứ Thanh (t/h);
- V.p Hội VHNT Thanh Hóa (t/h);
- Lưu VT, VP.

T/M BAN CHẤP HÀNH HỘI
CHỦ TỊCH



Phạm Duy Phương



Số: 39/TL-BTC-VHNT

Thanh Hóa, ngày 27 tháng 3 năm 2025

THẺ LỆ

Cuộc thi sáng tác ca khúc về chủ đề “Tự hào xứ Thanh” năm 2025

I. MỤC ĐÍCH, YÊU CẦU

1. Mục đích:

- Thông qua cuộc thi nhằm quảng bá về truyền thống văn hóa, lịch sử, cách mạng, kinh tế-xã hội, nhất là góp phần phát triển du lịch tỉnh Thanh Hóa.
- Động viên, khích lệ cho các tác giả chuyên và không chuyên trên cả nước sáng tác ca khúc mới ca ngợi vùng đất, quê hương, con người Thanh Hóa. Nâng cao chất lượng hoạt động âm nhạc, góp phần xây dựng sự nghiệp văn học nghệ thuật Thanh Hóa.

2. Yêu cầu:

Tổ chức cuộc thi bảo đảm khoa học, chặt chẽ, nghiêm túc, khách quan, đảm bảo đúng chủ đề; có nhiều tác phẩm âm nhạc chất lượng tốt, có sức lay động, lan tỏa, truyền cảm hứng để Nhân dân thêm yêu mến và tự hào về vùng đất, quê hương, con người tỉnh Thanh.

II. THẺ LỆ CUỘC THI

1. Đối tượng dự thi:

- Các tác giả chuyên nghiệp, không chuyên nghiệp là công dân Việt Nam đang sinh sống trong và ngoài tỉnh có độ tuổi từ 18 tuổi trở lên.
- Thành viên Ban Giám khảo, Ban Tổ chức không tham gia cuộc thi.

2. Chủ đề cuộc thi: “Tự hào xứ Thanh”

Tự hào xứ Thanh là tự hào về vùng đất địa linh nhân kiệt, nơi đây không chỉ là quê hương của nhiều bậc anh hùng, hào kiệt, chí sĩ, văn nhân nổi tiếng như Bà Triệu, Lê Hoàn, Lê Lợi, Lê Văn Hưu, Đào Duy Từ... làm rạng rỡ non sông, xứ sở; mà còn là nơi hội tụ của lịch sử, văn hóa, danh lam thắng cảnh của đất nước. Dấu tích thưở hồng hoang còn in trên mặt trống đồng gọi tên nền văn minh Đông Sơn rực rỡ; từ khởi nghĩa Ba Đình oanh liệt, can trường đến rực rỡ bài ca Hàm Rồng chiến thắng; từ “cái nôi của văn hóa kháng chiến” trong thời kỳ kháng chiến chống Pháp đến khát vọng xây dựng Thanh hóa thành “tỉnh kiểu mẫu”, “tứ giác phát triển” trong thời đại vươn mình của dân tộc, điều đó đang từng ngày hiện hữu qua sự thay da đổi thịt của Bim Sơn, Sầm Sơn, Nghi Sơn, Lam Sơn.... Lịch sử ấy, văn hóa ấy, sức vóc ấy rất đáng để tự hào, rất đáng để ngợi ca, đáng được lan tỏa sâu rộng.

3. Nội dung tác phẩm dự thi:

- Viết về truyền thống văn hóa, lịch sử cách mạng, cảnh sắc thiên nhiên, các danh lam thắng cảnh trên địa bàn tỉnh Thanh Hóa; các danh nhân là người xứ Thanh.
- Ca ngợi tiềm năng, thế mạnh, những thành tựu, sự đổi mới và phát triển của của tỉnh Thanh Hóa.



- Khuyến khích các ca khúc sử dụng chất liệu dân ca đặc trưng của xứ Thanh.

- Khuyến khích các nhạc sĩ tìm tòi, sáng tạo những ý tưởng mới trong tư duy âm nhạc, ca từ, phương pháp thể hiện và khai thác chất liệu mới.

4. Thể loại: Ca khúc

5. Số lượng tác phẩm: Mỗi tác giả, nhóm tác giả được gửi tối đa 03 tác phẩm.

6. Điều kiện tham gia:

- Tác phẩm tham gia dự thi phải là tác phẩm mới, chưa công bố dưới mọi hình thức; không có tranh chấp về bản quyền. Tác phẩm gửi tham gia cuộc thi “Tự hào xứ Thanh” thì tác giả không gửi tham gia các cuộc thi khác khi cuộc thi “Tự hào xứ Thanh” chưa kết thúc.

7. Quy định về sử dụng tác phẩm tham gia Cuộc thi:

- Ban Tổ chức không trả lại hồ sơ tác phẩm gửi tham gia dự thi.
- Ban Tổ chức sẽ lưu giữ và sử dụng tác phẩm để phục vụ các hoạt động tuyên truyền dưới mọi hình thức mà không phải trả chi phí quyền tác giả, các quyền liên quan khác cho tác giả.

III. HỒ SƠ DỰ THI

1. Hồ sơ dự thi:

- Phiếu đăng ký dự thi theo mẫu của Ban Tổ chức (*có mẫu gửi kèm theo Thẻ lệ*).

- 01 bản ký âm có đầy đủ phần nhạc và phần lời (*bằng tiếng Việt*) rõ ràng trên khổ giấy A4, kèm bản thu âm demo ca khúc chứa trong USB định dạng mp3 (*khuyến khích tác giả gửi bản MV*).

- Văn bản thỏa thuận của tập thể tác giả ủy quyền cho một tác giả đứng ra đại diện dự thi (*nếu tác phẩm dự thi thuộc nhóm tác giả*).

*Lưu ý: Đối với các tác phẩm dự thi gửi qua đường bưu điện, trên phong bì ghi rõ: “Tác phẩm tham gia dự thi Cuộc thi sáng tác ca khúc về chủ đề Tự hào xứ Thanh – năm 2025”. Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm với các tác phẩm bị thất lạc do gửi qua bưu điện; USB hỏng do quá trình vận chuyển của bưu điện.

2. Thời gian

- Thời gian nhận tác phẩm:

+ Từ tháng 4 năm 2025 đến 16h00 ngày 30 tháng 10 năm 2025.

- Tổng kết và trao giải: Lịch chi tiết sẽ có thông báo sau.

3. Địa chỉ nhận tác phẩm

- Phòng Công tác hội viên – Hội Văn học nghệ thuật Thanh Hóa; Tầng 8 – Trụ sở các đơn vị sự nghiệp tỉnh Thanh Hóa – đường Lý Nam Đế, phường Đông Hương, thành phố Thanh Hóa, tỉnh Thanh Hóa.

- Liên hệ: Bà Trần Quỳnh Anh - Phòng Công tác hội viên. Điện thoại: 085.8855.868.

IV. THÀNH PHẦN, NGUYÊN TẮC LÀM VIỆC CỦA HỘI ĐỒNG NGHỆ THUẬT

- Hội đồng Giám khảo do Ban Tổ chức mời và ra quyết định thành lập. Thành phần bao gồm các nhạc sĩ Trung ương và địa phương có trình độ chuyên môn cao và có uy tín trong giới âm nhạc cả nước.

- Tác phẩm sẽ trải qua 02 vòng thẩm định: Sơ khảo Chuyên ngành và Chung khảo.

- Các thành viên Hội đồng thẩm định tác phẩm độc lập. Điểm của tác phẩm là điểm trung bình cộng của các thành viên Hội đồng. Tác phẩm được chọn vào Chung khảo tính theo tổng điểm từ cao xuống thấp.

V. CƠ CẤU GIẢI THƯỞNG

1. Giải Thưởng:

Căn cứ kết quả của Hội đồng Chung khảo, Ban Tổ chức sẽ lựa chọn 10 tác phẩm xuất sắc nhất để trao giải thưởng, cơ cấu giải thưởng cụ thể như sau:

- 01 giải A, Mỗi giải trị giá 50.000.000 đồng (Năm mươi triệu đồng);

- 02 giải B, Mỗi giải trị giá 20.000.000 đồng (Hai mươi triệu đồng);

- 03 giải C, Mỗi giải trị giá 10.000.000 đồng (Mười triệu đồng);

- 04 giải Khuyến khích, mỗi giải 5 triệu đồng (Năm triệu đồng);

(Căn cứ chất lượng tổng thể các tác phẩm dự thi, Ban Tổ chức có thể thay đổi cơ cấu, số lượng giải thưởng).

2. Về hình thức khen thưởng:

- Đối với các tác giả, tác phẩm đạt giải: Tặng tiền thưởng và Giấy chứng nhận Giải thưởng đối với tác phẩm đạt Giải A, B, C, Khuyến khích.

- Tác phẩm tham dự Cuộc thi nếu vi phạm Luật Sở hữu trí tuệ, các quy định của Nhà nước có liên quan và vi phạm các quy định của Thể lệ, Ban Tổ chức sẽ thu hồi giải thưởng, thông báo cơ quan chức năng để giải quyết theo quy định của pháp luật hiện hành.

Trên đây là Thể lệ Cuộc thi sáng tác ca khúc về chủ đề “Tự hào xứ Thanh” năm 2025. Rất mong nhận được sự quan tâm, tham gia đông đảo, nhiệt tình của các tác giả chuyên nghiệp và không chuyên nghiệp trên cả nước, để cuộc thi thành công tốt đẹp./.

Nơi nhận:

- Thường trực Tỉnh ủy (b/c);
- Thường trực UBND Tỉnh (b/c);
- Ban Tuyên giáo và Dân vận Tỉnh ủy (b/c);
- Văn phòng Tỉnh ủy Thanh Hóa (b/c);
- Văn phòng UBND tỉnh (b/c);
- Sở VH, TT & DL Thanh Hóa;
- Đài PTTH Thanh Hóa;
- Báo Thanh Hóa;
- Hội Nhạc sĩ Việt Nam;
- Hội VHNT/ LH Hội VHNT các tỉnh, thành phố;
- Sở VH TTDL các tỉnh, thành phố;
- Các thành viên BTC Cuộc thi;
- Chi hội Nhạc sĩ Việt Nam tại Thanh Hóa;
- Ban Âm nhạc Hội VHNT (t/h);
- Trưởng ban 11 BCN Hội VHNT (t/h);
- Tạp chí VN Xứ Thanh (t/h);
- V.p Hội VHNT Thanh Hóa (t/h);
- Lưu VT, VP.

**T/M. BAN TỔ CHỨC CUỘC THI
TRƯỞNG BAN**



Lê Thị Lan
Phó Chủ tịch Hội VHNT Thanh Hóa

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM

Độc lập – Tự do – Hạnh phúc



PHIẾU ĐĂNG KÝ DỰ THI

Cuộc thi sáng tác ca khúc về chủ đề “Tự hào xứ Thanh” năm 2025

Kính gửi: Hội Văn học Nghệ thuật Thanh Hóa.

1. Thông tin về tác giả (cá nhân hoặc nhóm tác giả)

- Họ và tên: (Bút danh).....
- Ngày, tháng, năm sinh: Giới tính:
- Số Căn cước công dân: Ngày cấp:
- Nơi cấp:
- Đơn vị công tác (nếu có):
- Địa chỉ liên lạc:
- Email:.....Điện thoại:

2. Thông tin về tác phẩm tham gia Cuộc thi

- Số lượng tác phẩm dự thi:
- Tên tác phẩm: *(Mỗi tác phẩm kèm theo 03 bản nhạc giấy A4, 01 USB)*
- + Ca khúc 1:
- (Gửi kèm theo:.....)*
- Tác giả:
- (Gửi kèm theo:.....)*
- + Ca khúc 2:
- Tác giả:
- + Ca khúc 3:
- Tác giả:
- (Gửi kèm theo:.....)*

Tôi xin cam đoan thông tin kê khai nêu trên là đúng sự thật./.

....., ngày..... tháng..... năm 2025

NGƯỜI ĐĂNG KÝ
(Ký, ghi rõ họ và tên)